

Class : 10th STD
Subject: தமிழ்
Question : Type A



NEW BHARATH MATRIC HR SEC SCHOOL

THIRUVARUR

Date : 12-02-2020
Time : 2.30 Hrs
Roll No:
Maximum Marks: 34

Instructions:

(i) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the hall supervisor immediately.

(ii) Use Black or Blue ink to write and pencil to draw diagram

PART - 1

8 x 1 = 8

ANSWER ALL QUESTIONS

1. "சிலம்பு அடைந்திருந்த பாக்கம் எய்தி" என்னும் அடியில் பாக்கம் என்பது.....
a)அ) புத்தூர் b)ஆ)மூதூர் c)இ)பேரூர் d)ஈ)சிற்றூர்
2. நும்இல் போல நில்லாது புக்கு,
கிழவிர் போலக் கேளாது கெழீஇ - இப்பாடல் ஆதி தரும் செய்தி
அ)உங்கள் வீடுபோல இ)உங்கள் வீடுபோல
அவர்கள் வீட்டிற்குள் அவர்கள் வீட்டிற்குள்
a)போங்கள்; உறவினர் b)வீட்டிற்குள் c)போங்கள்; உறவினர் d)போகாதீர்கள்;
போல் செல்லாதீர்கள். உறவினர் போல் செல்லாதீர்கள்.
3. பொருளறிந்து பொருத்துக.
அ) இறடி - 1. சோறு
ஆ) பொம்மல் - 2. தினை
இ) கடும்பு - 3. பள்ளம்
ஈ) படுகர் - 4. சுற்றம்
4. அன்று அவன் அசைஇ, அல்சேர்ந்து அல்கி.
கன்று ஏரி ஓன் இணர் கடும்பொடு மலைந்து - இப்பாடல் அடிகளில் அமைந்துள்ள நயம்.....
a)அ)1,3,4,2 b)ஆ)3,4,2,1 c)இ)2,1,4,3 d)ஈ)4,3,2,1
5. குருஉக்கண் - இச்சொல் தரும் இலக்கணக்குறிப்பு
a)அ)மோனை, b)ஆ)சீர்மோனை, c)இ)சீர்மோனை, d)ஈ)சீர்மோனை,
எதுகை அடிமோனை இயைபு அடிஎதுகை
6. மலைபடுகடாம் - பெயருக்கான காரணம்.....
அ)மலையில் இ)மலையில் ஈ)மலையை யானையாக
அளபெடை அளபெடை அளபெடை உருவகம் செய்து மலையில்
a)எழும் ஓசைகள் b)கொண்டு பாடும் c)கூத்தர்களின் d)எழும் பலவகை ஓசைகளை
பற்றி பாடும் நூல். நூல். வாழ்வை கூறும் அதன் மதம் என்று
விளங்குவதால்.
7. மலைபடுகடாம் நூலில் மலையைஆக உருவகம் செய்துள்ளனர்.
a)அ) யானை b)ஆ)குதிரை c)இ)சிங்கம் d)ஈ)புலி
8. மலைபடுகடாம் நூலில் குறிப்பிடப்படும் வள்ளல்

a)அ)பொன்னன்

b)ஆ)நன்னன்

c)இ)கண்ணன்

d)ஈ)கர்ணன்

PART - 2

3 x 2 = 6

ANSWER ALL QUESTIONS

9. 'இறடிப்பொம்மல் பெருகுவீர்' - இத்தொடர் உணர்த்தும் பொருளை எழுதுக.
10. 'ஆற்றுப்படை' குறிப்பு வரைக.
11. மலைபடுகடாம் பெயர்க்காரணம் தருக.

PART - 3

2 x 5 = 10

ANSWER ALL QUESTION

- 12 . கூத்தனைக் கூத்தன் ஆற்றுப்படுதலைக் கூத்தாற்றுப்படை எவ்வாறு காட்டுகிறது?
- 13 . மலைபடுகடாம் - நூற்குறிப்பு வரைக.

PART - 4

1 x 10 = 10

ANSWER ALL QUESTION

- 14 . ஆற்றுப்படுத்தல் என்பது அன்றைக்குப் புலவர்களையும் கலைக்கற்களையும் வள்ளல்களை நோக்கி நெறிப்படுத்துவதாக இருந்தது. அது இன்றைய நிலையில் ஒரு வழிகாட்டுதலாக மாறியிருப்பதை விளக்குக.